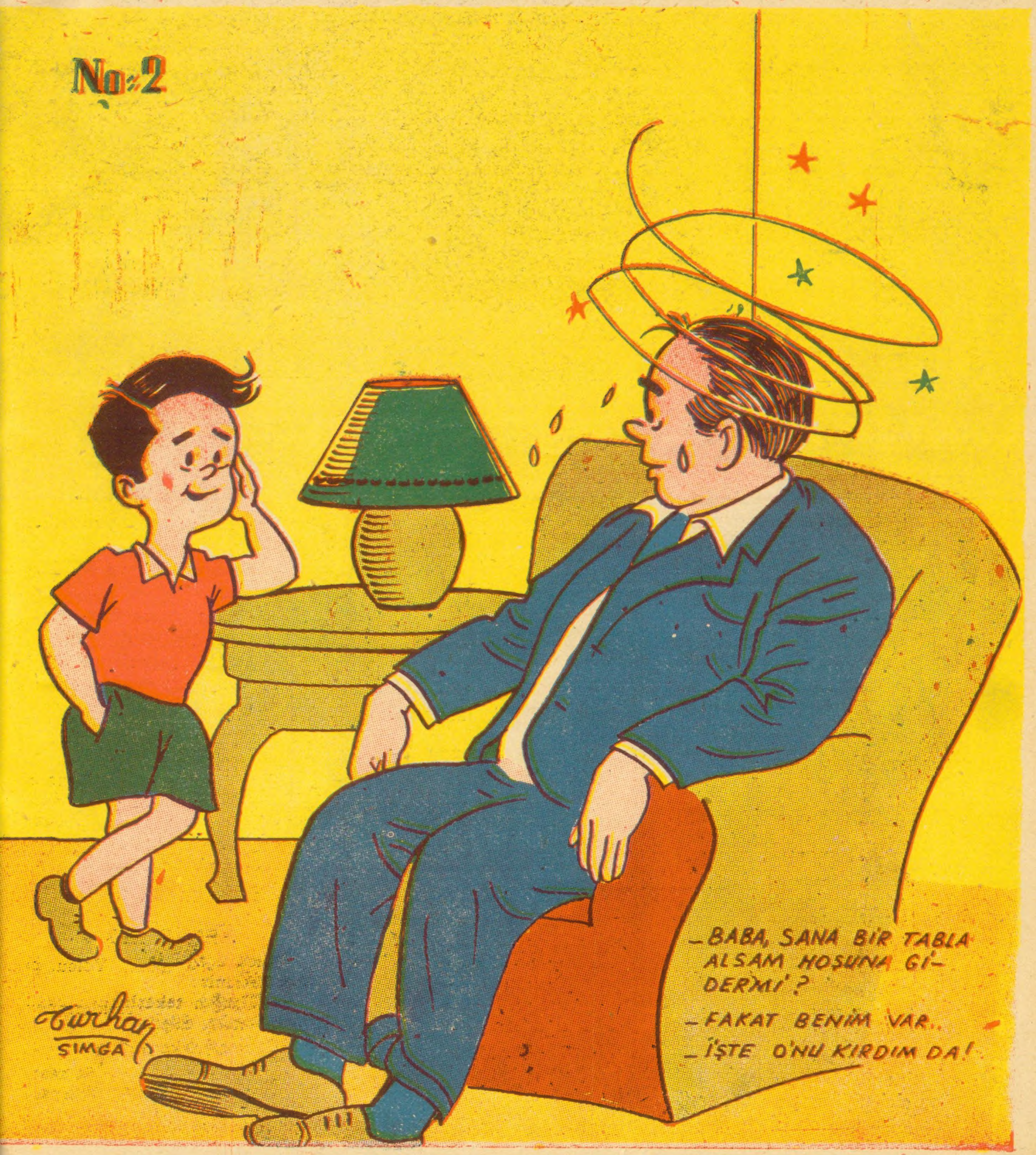
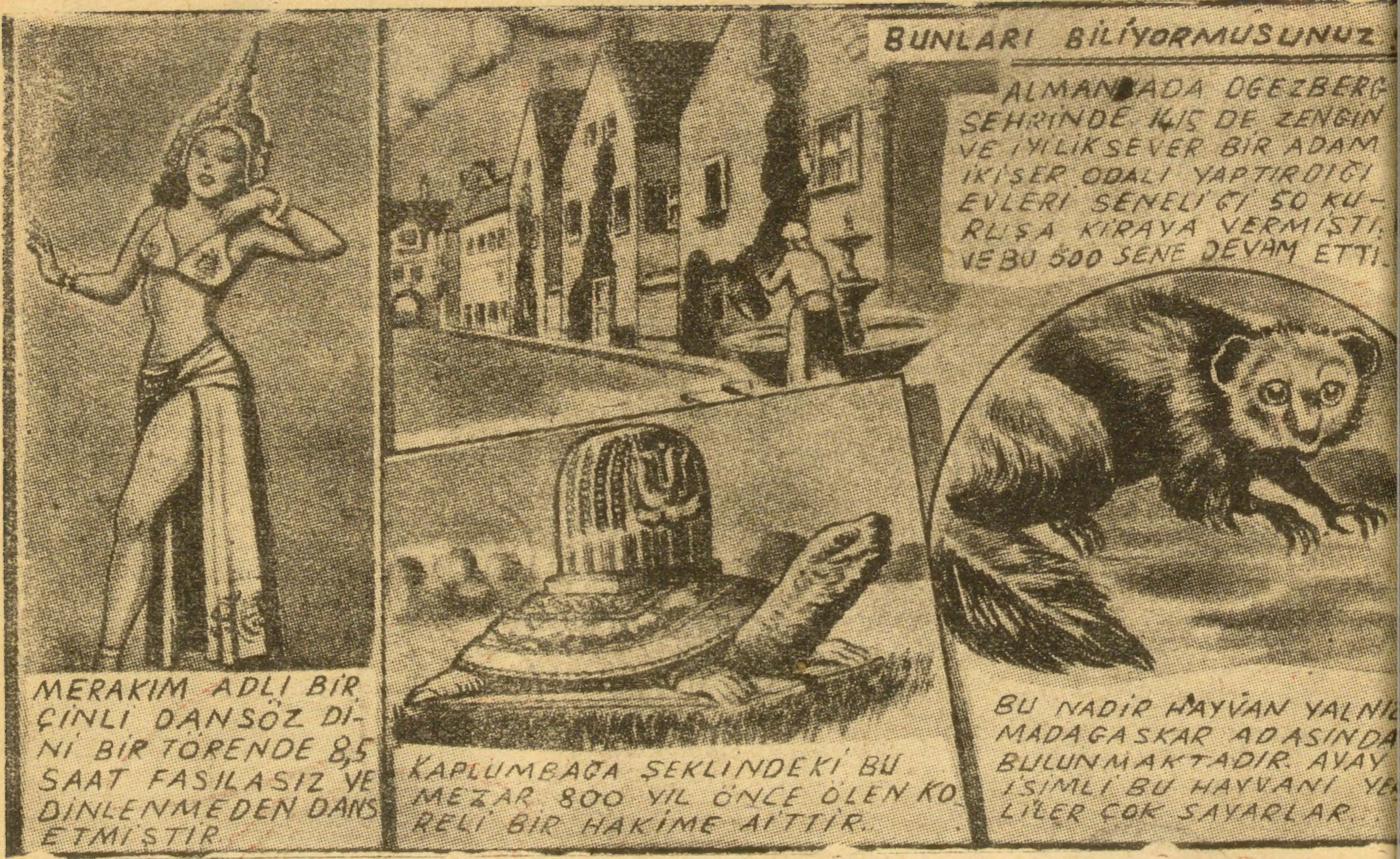
YENİ AFACAN

No: 2





Her daldan bir yaprak

MEĞER BALIK KAVAĞA ÇIKARMIŞ!

Hindi Çinide "Anabas" denilen bir balık dikenli kanatlarile nehrin kenarındaki kavak lara tırmanarak çıkarmış.

* * *

Dünyanın en soğuk yeri Sibiryada Versujansk şehridir. Bu şehir çok şimalde bulunmasına rağmen hararet bazan sıfırın altında 40 dereceyi gösterirmiş.

* * *

Mamut denilen, eski zaman da yaşamış bir hayvan vardır ki bunun en büyük dişleri Alaskada bulunmuştur. Bu iki dişin ağırlığı tamam 340 kilodaur. Yalnız bir tanesinin uzunluğu 12 ayaktır. Bunlar fil dişlerinin en güzelidir.

* * *

Gök gürlediği, şimşek çaktığı, fırtınalı, elektrkili günler de yalnız kayın ağacının altına iltica edilebilirmiş. Zira bu ağaç elektriği en az nakleden bir ağaçmış.

Meraklı Şeyler

*** Kauçuk ağacı 1735 yılında Brezilyada bir Fransız tarafından bulunmuştur.**

*** Bir deve 800 kilo ağırlığında yük kaldırabilir.**

*** Fransada 2796 cins çiçek bulunurmuş. Bunlardan 687 si beyaz, 505 kırmızı, 57 mavi, 808 sarı 127 menekşe 313 yeşil, 138 muhtelif 68 si de bir kaç renklidir.**

*** İpek böceği tohumu ilk defa olarak bir protestan rahibi tarafından Çin den getirilmiştir. O devirde bu tohumların harice götürülmesi yasak olduğu için rahip bunları kaçak olarak bir baston içinde harice çıkarmıştır.**

KORKMA, BABA!..

Afacan, babasına yalvarıyordu:

— Babacığım, bana bir davul alsana..

— Olmaz, sonra onu çalarak kafamı şişirirsin.

— Vallahi babacığım, ancak sen uyuduktan sonra çalarım.

KISALTMA

Cimri, telgraf memuruna:

— Göndereceğim telgrafa Karaköse mi yazayım, yoksa yalnız köse kâfi mi?

— Siz yalnız köse yazın, onlar rengini bulurlar.

TEKERLEK

Yolcu uçağında... Yolcu, pilota seslenir:

— Uçağın tekerleklerinden birisi kırılıp düştü.

Pilot soğukkanlılıkla:

— Ziyanı yok! der. İki saat sonra tekerleğe filan ihtiyaç kalmıyacak.

YENİ AFACAN

İDAREHANE
Ankara caddesi NO: 87
Basıldığı yer:
VAKIT YURDU

Haftada bir Pazartesi günleri çıkar.

ABONE ŞARTLARI
Seneliği 52 nusha 800 Kr.
Altı aylığı 400 Kr
Üç aylığı 200 Kr.

SAYI: 2

KURUŞ: 15

Sahibi ve yazı işlerini fiilen idare eden: M. KIZILTAN Teknik Sekreteri: Selâmi MÜNİR

Çocuk Artistlerimiz

Esen Görkmen

GENÇLİK Günahı", "Akıncılar", "Dinmeyen Sızı", "Fedakâr Ana" veya "Üvey Baba" filmlerinden birini görmüş olanlar, Esen Görkmen'i muhakkak hatırlarlar. San'atı seven küçükler, onu yalnız bu filmlerden değil, ayni zamanda Şehir Tiyatrosu çocuk temsillerinden de tanırlar.

Nazilli'nin Kuyucak nahiyesinde 1940 da dünyaya gözlerini açmış olan Esen, mühendis Kâmil Görkmen'in kızıdır. Bugün tam 10 yaşında olan küçük san'atkârın boyu 1,32, kilosu 31 ve gözleri ile saçları kahverengidir.

İlk olarak 4,5 yaşında Eminönü Halkevinde Madam Arzamanof'dan bale dersleri almakla san'at hayatına atılmış ve sıra ile Madam Kürer ve Kaya İlhan'dan ders aldıktan sonra, 1946 da Şehir Tiyatrosunun çocuk kısmına girmiştir.

* * *

Kendisi gibi güzel, küçük odasında yanyana oturduk. Ben sordum; o cevap verdi.

— Sinemayı mı, tiyatroyu mu tercih ediyorsun?

— İkisi de bence ayni kıymette..

— İnsan tiyatroda, o kadar çok seyircinin karşısında rol yaparken, neler hisseder?

— Ben büyük bir heyecan içinde kalırım. Bu, temsilin ilk günü de, son günü de bende aynidir. Fakat heyecanım, hiç bir zaman beni şaşırtmaz, rolümü oynamama mani olmaz.

— Seyircilerden bir şikâyetin var mı?

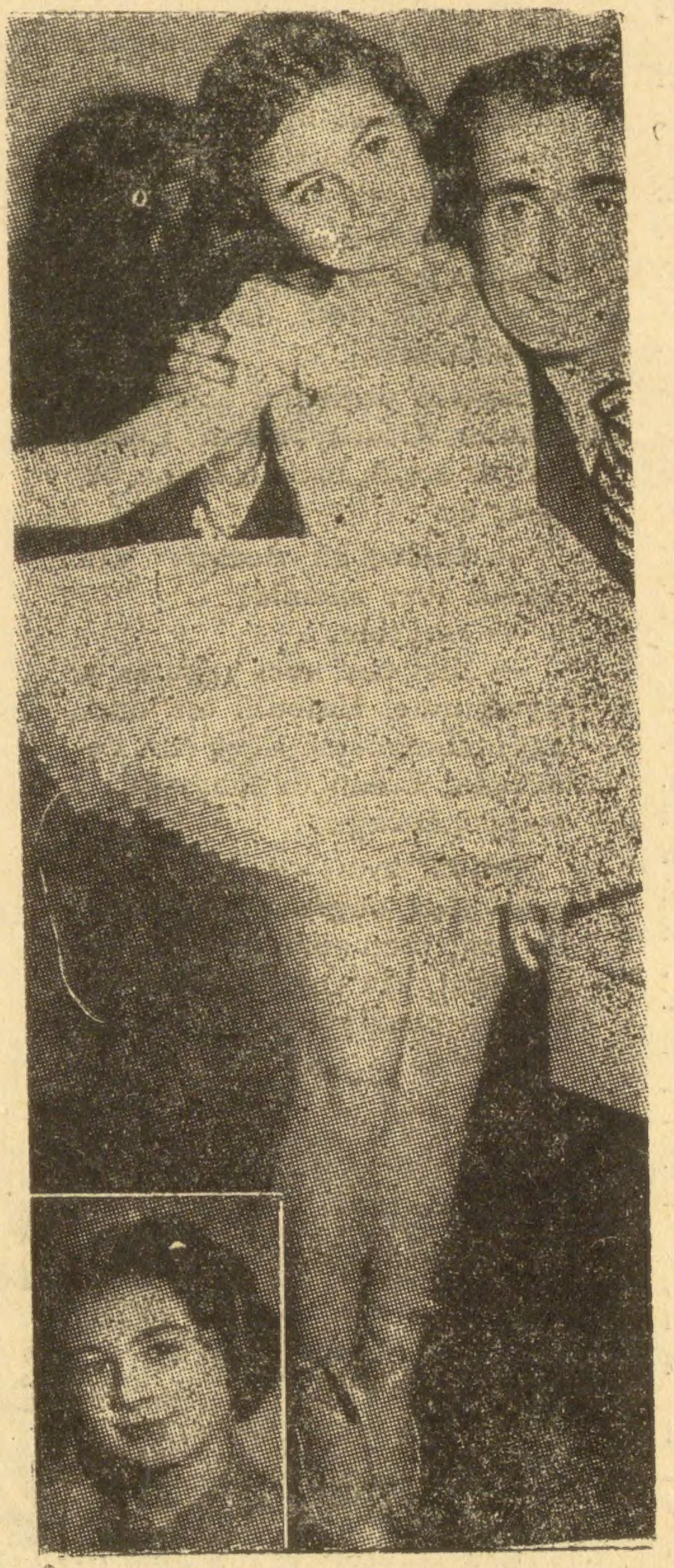
— Evet, var. Temsillere tam vaktinde gelmiyorlar. Ve oyun esnasında konuşuyorlar.

— Büyüyünce ne olacaksın?

— Felsefe hocası..

— Demek felsefeyi çok seviyorsun ı..

— Evet.



— Peki, ya artistliğin ne olacak?

— Onu da seviyorum, ona da devam edeceğim.

Anlaşılan Esen, iki karpuzu bir koltuğa sığdırmak fikrinde.. Esen'e biraz da tuhaf şeyler sorayım diyorum:

— Peki Esen, söyle bakalım; kaplumbağanın dişleri var mıdır?

Başını önüne eğiyor, düşünüyor:

— Vardır.

— Kaç tane?

— Bilmem...

— Dişleri var, dedin amma?..

— Yanlışlık oldu, hayır, yoktur.

— Hindi mi daha zekidir, yoksa merkep mi?

— Hindi.

— Neden?

— Zekî insanların başlarında saç bulunmaz. Hindinin de başı saçsız değil mi?

— Bu üç şeyden hangisini istersin: Bir kavanoz gül reçeli, bir sinema bileti, bir Yeni AFACAN mecmuası?

— Yeni AFACAN mecmuasını..

— Neden Yeni AFACAN mecmuasını?..

— En sevdiğim şey okumaktır. Yeni AFACAN'da da o kadar öğretici ve hoş şeyler var ki..

Kalktım. Beni kapıya kadar geçirdi. Kendisinden ayrılmak üzereyken, birden sordum:

— Horoz çöplükte mi yumurtlar, yoksa samanlıkta mı?

Cevap verecekti; fakat durdu. Kaşlarını çatıp, gözlerini açarak baktı:

— Ayol, horoz hiç yumurtlar mı?

Beraberce güldük.

52 nci Ihlamur İlkokulunun 5 inci sınıfına giden Esen'in Yeni AFACAN okuyucuları kardeşlerine kucaklar dolusu selâmları var. "Bana kardeşlerimden mektup yazmak isteyenler varsa, mecmuaya Orhan ağabeyime göndersinler, o bana getirir; ben de cevap veririm.." diyor.

Orhan Elmas

Yedi Başlı Ejder

BÜYÜK ŞARK MASALI

Tabiî bir kaç günde süpürgeci vaziyetini düzeltti. Süpürgecinin çok iyi kalpli bir adam olduğunu söylemiştik. Hiç bir fenalık düşünmeden ; bir gün kardeşine olup bitenleri anlattı.

Kuyumcu bunu duyar duymaz :

— Eyvah.. dedi. Demek ciğer ile yüreği yemek lâzım - mış. Bunu da çocuklar yemiş ha.

Kuyumcu çocuklardan intikam almağa karar verdi. Kardeşine:

— Senin çocukların muhakkak surette kötü iş yapıyorlar. Belki de şeytanla anlaştılar. Sonra senin başına bir belâ gelecek ha.. Ben öyle anlıyorum.

Temiz kapli ve saf süpürgeci bu sözden çok korktu. Hele şeytan sözü akfasının içini allak bullak etti. Geceleyin düşündü taşındı ve şeytanla uyuşan iki oğlunu dağa götürüp bırakmaktan başka çare bulamadı.

Çocuklarını; kalbi sızlaya sızlaya dağda bıraktı. Kendisi de ağlaya ağlaya evine döndü. Biçare çocuklar dağda yol bulmak için uğraşırken büsbütün kayboldular. O geceyi, ertesi günü, daha ertesi, daha ertesi gün.. Tam üç gün üç geceyi dağda geçirdiler. Dağda bulduklları meyvelerle günlerini gün ettiler. Bir gün yine dağda dolaşırken bir avcıya rastladılar. Avcı çocukları gördü. Acıdı. Onları alıp evine götürdü. Zaten çocuğu da yoktu.

Çocukları yedirdi, içirdi, giydirdi, büyüttü. Her gün yastıklarının altında bulmuş oldukları altınları da sakladı.

Avcı çocukları kendisi gibi iyi nişancı yetiştirmek istiyordu. Bu maksatla çocuklara av talimleri yaptırıyordu. Bir gün çocuklarla dağda gezerken:

Yazan: Sabri YILDIRIM

— 2 —

— Evlâtlar, dedi. Sizi avcılıktan imtihan edeceğim. Ba - kalım nişancılıkta ne derece usta oldunuz?

Bu esnada havada bir sürü yaban ördeği uçuyordu:

— Haydi, dedi. Durmayınız atınız. Çocuklar bu emri alır almaz üç köşe biçiminde uçan sürüye ateı ettiler. Bired de yabani ördek düşürdüler.

Avcı çok memnundu. Her iki çocuğu da öptü, kucakladı:

— Artık, dedi, her ikiniz de iyi avcısınız.

Akşam yemeğini çok neşeli yediler. Oturuyorlardı. Çocuklar bu aralık babalıklarına dediler ki:

— Sizden bir ricamız var. Kabul eder misiniz?

— Hayrola.

— Bizi tam avcı yapmak istiyorsunuz. Halbuki biz dünyayı bilmiyoruz. Eğer izin verirseniz bütün dünyayı gez - meğe çıkacağız.

İhtiyar avcı:

— Çok doğru.. dedi. Ben de genç iken sizin gibi düşünmüştüm. Siz çok namuslu bir çocuğa benziyorsunuz. Artık dünyayı görmeğe çıkınız. Gülünüz, geziniz. Mesut olunuz.

Çocuklar çok sevindiler. Bir kaç gün sonra her ikisi de yüklerini hazırlamış yola çıkıyorlardı. Babalıklarının elini öptüler. Bu esnada ihtiyar avcı çocukların parasından sarı sarı altıncıkları ellerine sayı verdi. Sonra çocuklara bir güzel hançer verdi ve dedi ki:

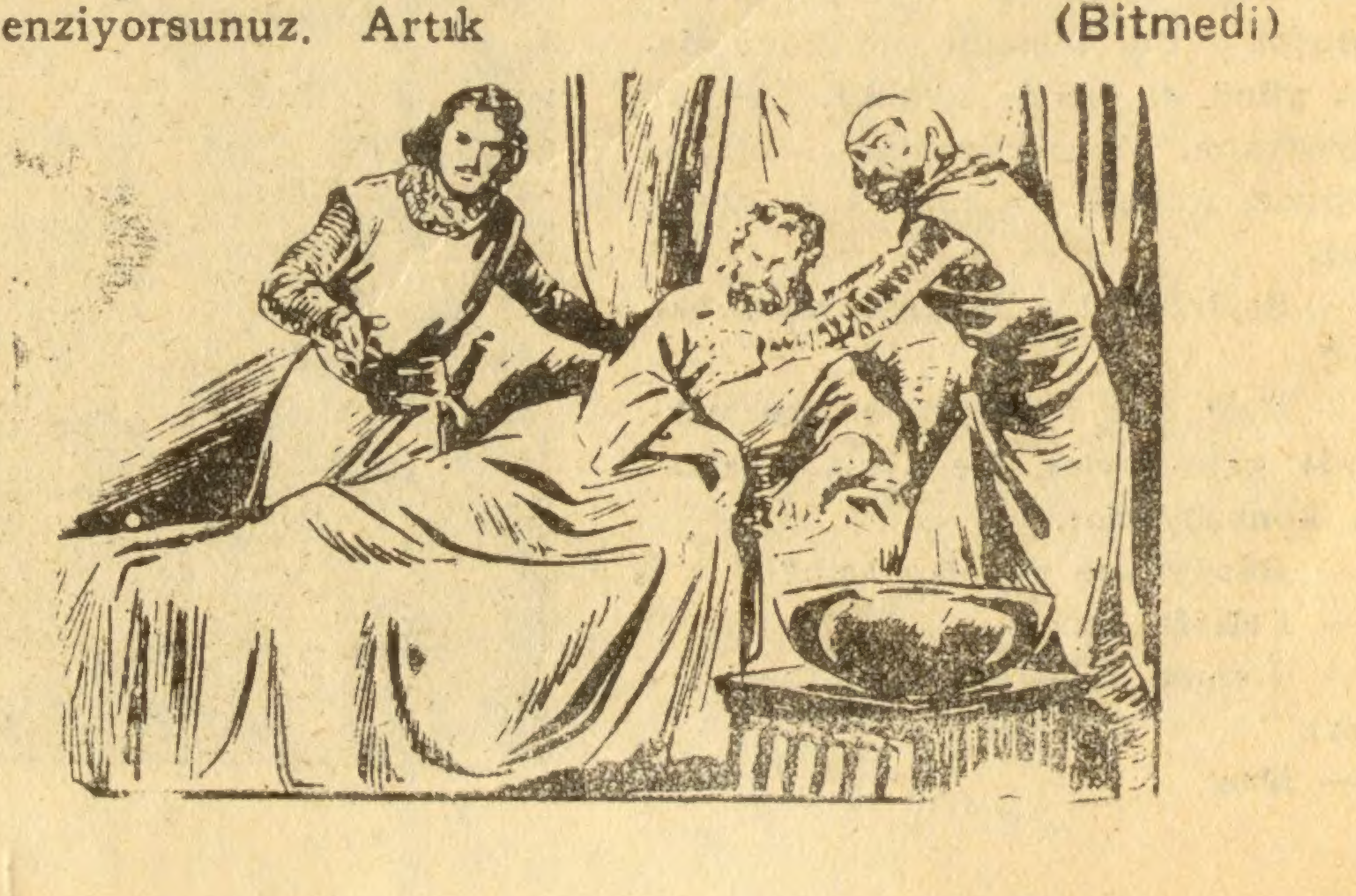
— Yavrularım. İşte size bir hançer. Bunu ayrıldığınız yerdeki ağaca saplayacaksınız. Birbirinizi bulmak için yine buraya geleceksiniz. Hançerin küflenmiş, paslanmış tarafına giden ölmüştür. Mamafih her iki tarafı parlak ise ölen yoktur.

YOLDA!

İki kardeş babalıklarının elini öptükten sonra yola revan oldular. Az gittiler. Uz gittiler. Bir ormandan geçiyorlardı. Önlerine birdenbire bir tavşan çıktı. Yol üstünde bir tavşan çıkarsa uğursuz sayar - lar. Avcı hemen silâhını doğrulttu. Ateş edeceği zaman tavşan boynunu büktü:

— Avcı başı. dedi. Beni vurmazsan sana iki tavşan götürürüm. Genç avcı boynu bükük tavşanın bu sözü karşı - sında:

(Bitmedi)



— 2 —

— Para ?..

O zaman Kırpaç, bir kahkaha ile güldü:

— Düşündüğün şeye bak! Paraya ne hacet?

— Niçin? Dünyada her şey için paraya ihtiyaç yok mu ?

— Evet, dünyada her şey için paraya ihtiyaç vardır. Yalnız seyahat için yoktur.

Topaç bir şey söylemeğe niyetlendi. Fakat Kırpaç şakladı:

— Senin neyine gerek? Ben işimi bilirim..

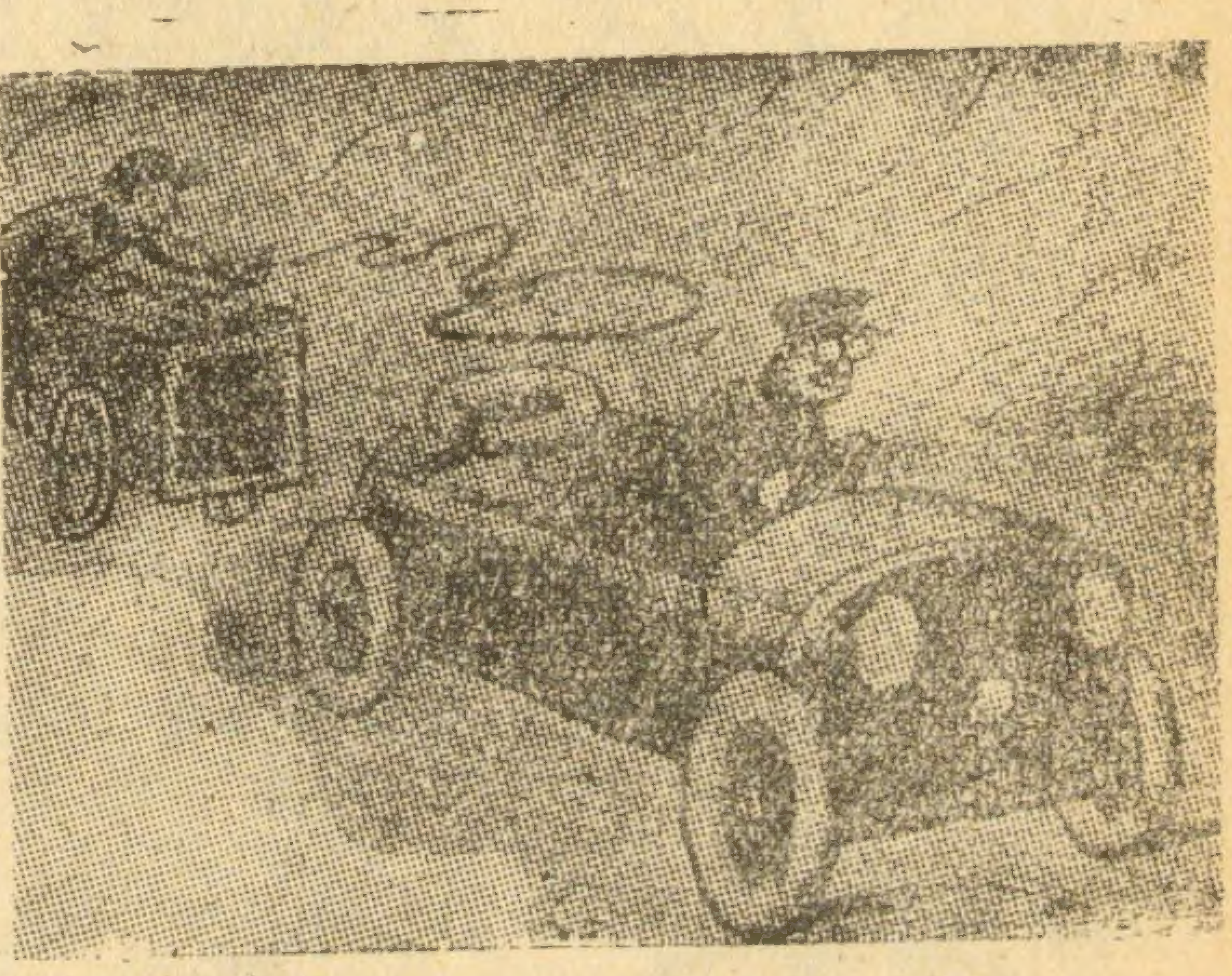
Bunun üzerine Topaçın ağzı açık kaldı ve sustu.

II

Seyahatin sebebi

Fakat zannetmeyin ki, Kırpaç seyahate çıkmak istediğini söylediği zaman, bunu nasıl yapacağını düşünmüştü.. Hayır, bu fikir de ona, tıpkı öbürleri gibi birdenbire gelmişti. Gene tıpkı öbürleri gibi bunu Topaça söylemişti.

Fakat bu sefer de öyle bir şey ki, Topaç bile her zaman hiç düşünmezken, biraz duraklamış ve ona karşılık vermeğe kalkmıştı.



Sahiden bu, düşünülecek bir şeydi. Topaç yanından uzaklaşınca, Kırpaç gözlerini etrafa döndürerek, aklında bir çare bulmak istedi. Gözüne, bir kenarda duran üç teker - lekli arabası ilişti ve: "Buldum!" diye haykırdı.

Büyük bir sevinçle koşarak arabasına bindi ve tekerlekleri çevirmeğe başladı. Belki şimdiye kadar bin kere bindiği ve belki de bin kilometre yol yürüdüğü bu arabaya, san ki şimdi daha yeni biniyordu. İçinde o kadar büyük bir heyecan vardı.

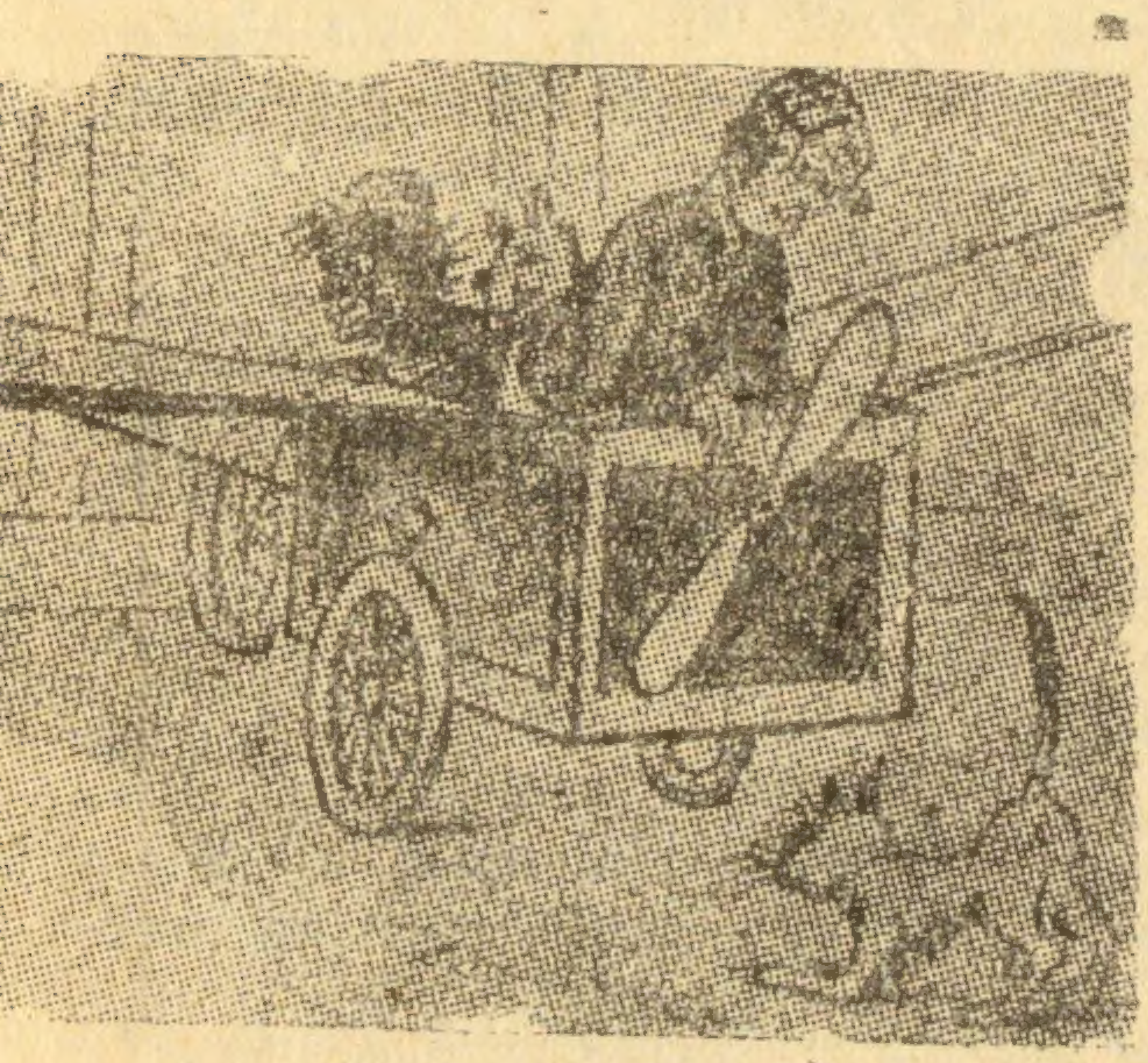
Hızla tekerlekleri çeviriyor, gidonu kullanıyor, boyuna tur yapıyordu. Ayaklarında kuvvet kalmadığı halde, gene tekerlekleri döndürme - ğe çalışıyordu. Çünkü bu sür'ati iyi bulmuyor, daha büyük bir sür'at kazanmak istiyor - du .

Böyle bir saat kadar uğraştıktan sonra aklına bir şey geldi. O zaman Topaçı aradı. Fakat hiç bir zaman onun peşinden ayrılmıyan Topaç, şimdi meydanda yoktu. Bunun üzerine, avazı çıktığı kadar:

"— Topaç! Topaç!.." diye bağırmağa başladı.

Lâkin ne Topaç geliyordu, ne de sesi.. O zaman Kırpaç, şöyle düşündü:

"— Belki, o da bu seyahat için bir çare aramağa gitmiştir. Zavallı çocuk, fikrimi söy leyince, önce ne kadar sevindi! Fakat sonra "Para!" diye nasıl da boynunu büktü! Dur ben ona, meteliksiz nasıl seyahat edileceğini göstereyim de görsün!.."



Bunları düşündükten sonra, Kırpaçı aramaktan vazgeçe - rek, demin aklına gelen şeyi yapmağa karar verdi. Üç tekerlekli arabasını gene harekete getirerek, olanca sür'atiyle gitmeğe başladı. Biraz sonra karşıdan gördüğü bir şey üzerine:

"— Hah! dedi. İşte bu iyi. Şunu bir tecrübe edelim.."

Bu, hızla geçen bir otomobildi. Kırpaç bünü görünce, fikrinde birden bir şey düşünmüştü. Hemen etrafına göz gezdirdi. Bir köşeye atılmış bir ip gördü. Aldı, ucuna bir ilmek yaptı ve nişan alarak, hızla otomobilin arkasından fırlattı. Kement giderek, otomobilin arkasındaki yedek lâstiğin tekerleğine geçti.

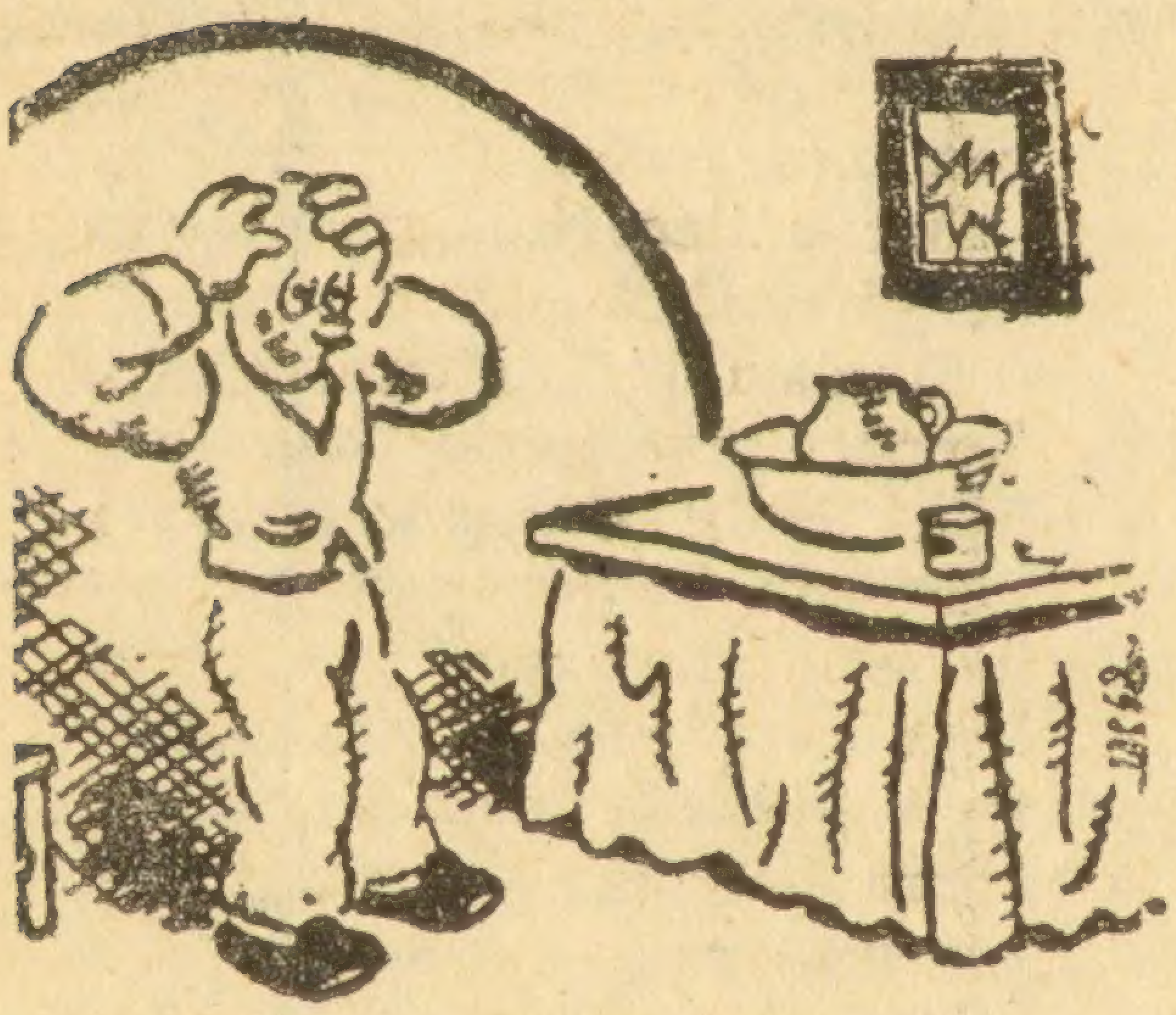
Kırpaç, ipin diğer ucunu elinde sıkı sıkı tutarak, arabasının içinde, otomobilin arkasından sürükleniyordu.

Kırpaç, artık seyahat için bir çare bulduğunu düşünü - yordu. Fakat bunun kusurunu çok geçmeden anladı.

(Arkası var)

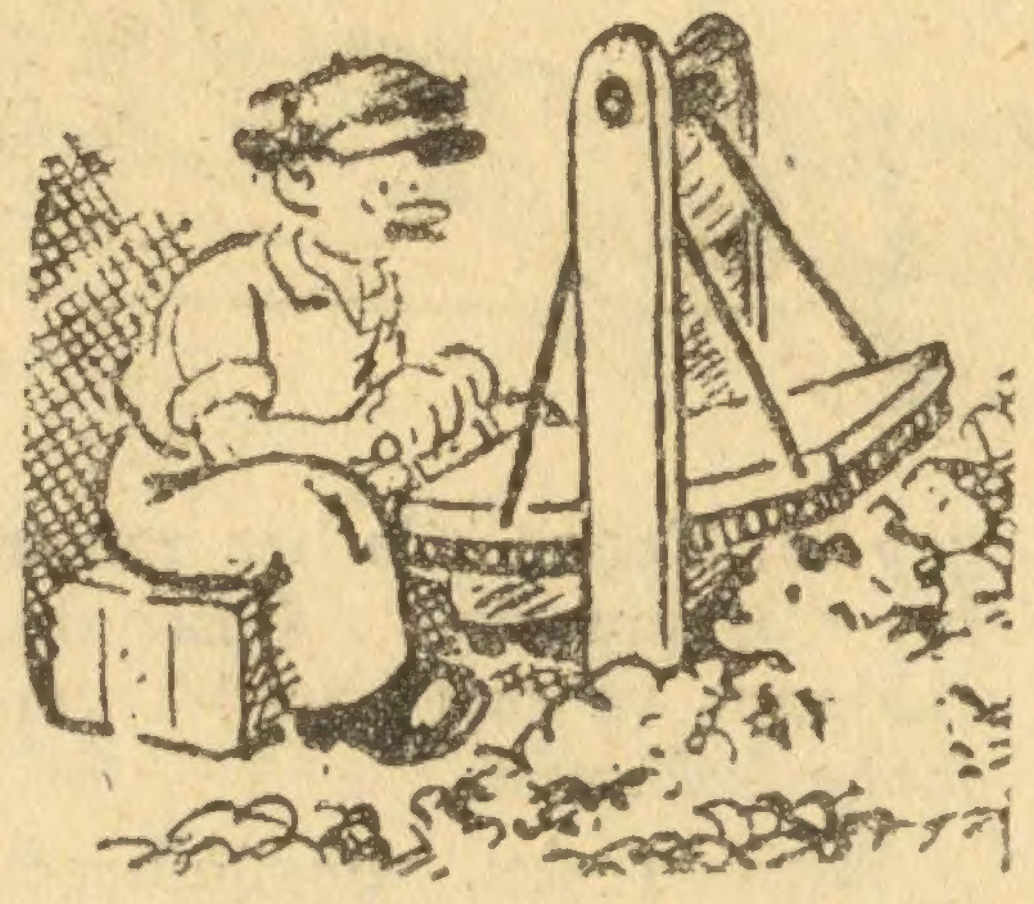
Tonton Amca Saç ilâcı arıyor

1 — Keloğlan, Amerikada kel ilâcı bulmak için, amcasiyle beraber oraya gitmişti. Çıplak başlı amcası, gazetelerde okuduğu bütün saç ilâçlarını tecrübe etmişti.



2 — Bir gün bir gazetede, bir kaç saat içinde çıplak başların saçı yerine geleceği hakkında ilân gördü. Ve hemen tecrübeye koyuldu.

3 — Sonra koltuğuna geçerek, tatlı bir uykuya daldı ve horlamağa başladı.



4 — Dışarıda, bahçede, yatak yününü atan bir hallaç tarağı ile yün atıyordu.

5 — Atılan yünlerden bir kısmı havada uçarak, pencereden bir kar tipisi halinde Keloğlanın amcasının başında toplanıyordu.

6 — Bir saat sonra, uykusundan uyanan amcabey, aynaya baktığı zaman başında saçları görünce, bir sevinç kahkahası atmaktan kendini alamadı. "Bunu, bizim Keloğlan görmeli" dedi. Acaba bu sevinci uzun sürdü mü dersiniz ?

OKULA KOSALIM

Çocuklar geçiyor yaz,
Okullar açılıyor.
Artık boş boş durulmaz ,
Okullar açılıyor.

Sonbahar yavaş yavaş,
Gelmektedir arkadaş,
Durmdan bana yaklaş,
Okullar açılıyor .

Okumayan utansın,
Ruhlar bilgiyle yansın,
Çantalar hazırlansın,
Okullar açılıyor.

Okula hep koşalım.
Ta yürekten coşalım,
Binbir neşeyle taşalım,
Okullar açılıyor.

Ziya Vehbi ALTÜRK

SAĞLIK ÖĞÜTLERİ

* Yemekten sonra hemen banyo yapmayınız.

* Vücudunuzda bir kırıklık, dizlerinizde dermansızlık duyarsanız evinizde istirahat ediniz.

*Sebze vücudu yıpratmaz. Sebze yiyenler çok yaşar.

* Yemek saatleri şaşacak olursa midede rahatsızlık başlar.

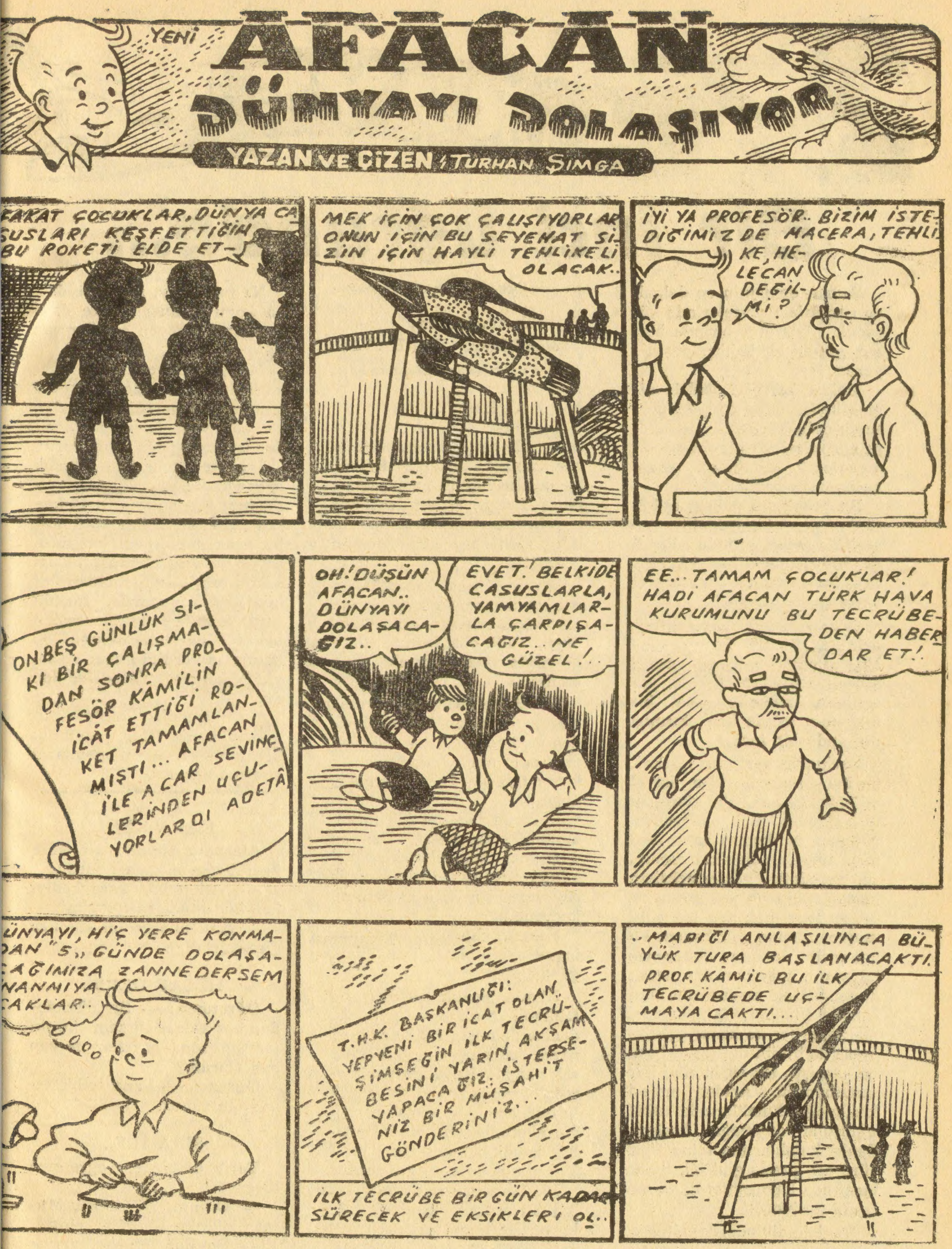
* Çocuklarınıza kahve içirmeyiniz.

* Yorgun dimağları dinlendirmek için en iyi çare spor yapmaktır.

* Nezle ve öksürüğünüz varsa, soğuktan, cereyandan sakınınız. Bol, bol çay, ıhlamur içiniz.

* * *

Çinde herkesin önünde hiddetlenen, sinirlenen bir adam beş gün hapis cezasına mahkûm edilirmiş!


YENİ AFACAN DÜNYAYI DOLAŞIYOR
YAZAN VE ÇİZEN: TURHAN ŞIMGA
FAKAT ÇOCUKLAR, DÜNYA CASUSLARI KEŞFETTİĞİM BU ROKETİ ELDE ET-
MEK İÇİN ÇOK ÇALIŞIYORLAR. ONUN İÇİN BU SEYEHAT SİZİN İÇİN HAYLİ TEHLİKELİ OLACAK..
İYİ YA PROFESÖR.. BİZİM İSTEDİĞİMİZ DE MACERA, TEHLİKE, HELECAN DEĞİLMİ?
ONBEŞ GÜNLÜK SIKI BİR ÇALIŞMADAN SONRA PROFESÖR KÂMİLİN İCÂT ETTİĞİ ROKET TAMAMLANMIŞTI... AFACAN İLE ACAR SEVİNÇLERİNDEN UÇUYORLARDI ADETÂ
OH! DÜŞÜN AFACAN.. DÜNYAYI DOLAŞACAĞIZ..
EVET! BELKİDE CASUSLARLA, YAMYAMLARLA ÇARPIŞACAĞIZ.. NE GÜZEL!..
EE.. TAMAM ÇOCUKLAR! HADİ AFACAN TÜRK HAVA KURUMUNU BU TECRÜBEDEN HABERDAR ET!.
ÜNYAYI, HİÇ YERE KONMADAN "5" GÜNDE DOLAŞACAĞIMIZA ZANNEDERSEM İNANMIYACAKLAR.
T.H.K. BAŞKANLIĞI: YEPYENİ BİR İCAT OLAN ŞİMŞEĞİN İLK TECRÜBESİNİ YARIN AKŞAM YAPACAĞIZ. İSTERSENİZ BİR MÜŞAHİT GÖNDERİNİZ...
İLK TECRÜBE BİR GÜN KADAR SÜRECEK VE EKSİKLERİ OL..
..MADIĞI ANLAŞILINCA BÜYÜK TURA BAŞLANACAKTI. PROF. KÂMİL BU İLK TECRÜBEDE UÇMAYA ÇAKTI...

(Arkası var)

Bir inci uğrunda...

Pasifik denizinin en dalgalı ve rüzgârları çevrelerinde küçücük adalarının birinde Malgar adında bir balıkçı oturuyordu.

Malgar her gün denizin dibine kadar dalıp çıkıyor, yosunla dolu kayalardan çıkardığı midyeleri satıp açlıktan ölmeyecek kadar ekmek parası kazanmağa çalışıyordu.

Bu hergünkü didişmesi bütün yorgunlukları denizin zenginliklerinden istifade edip er geç hülyasındaki inciyi buluncaya kadar devam edecekti. O buna karar vermişti.

Günün birinde gene denize dalmıştı. Bir de ne görsün! Her zamanki tahayyül ettiği serveti kayalığın dibinde, yosunlarla örtülmüş, irice bir midyenin içinde kan kırmızı renginde bir inci..

Sevinçten parlayan gözlerine inanamıyordu. Bu hayal mi? Hakikat mi? Bir güneş ışığı kadar bu inci parlıyordu. Nihayet balıkçının şansı açılmış, hülyaları hakikat olmuştu. Tereddüt göstermeksizin hemen midyeye yaklaşmış ve inciyi koparmak için sağ elini midyenin içine daldırmıştı. Fakat inciyi dokunur dokunmaz midyenin kabukları anî olarak kapanmış bir kıskaç gibi elini sımsıkı sıkmıştı. Elini kurtarmak için her ne kadar çabaladıysa da bütün didişmesi boşuna gitmişti. Bir türlü elini kurtaramıyordu. Acıdan nefesi kesilmeğe, kulaklarında tuhaf uğultular duymağa başladı. Sanki kulaklarının içine bir sürü arı girmiş gibi idi. Sular etrafında kaynaşıyordu ve nefesini kesiyordu.

Denizin dibinde, kayalığa asılmış vaziyette ve hülyaları yüzünden gürültüye mi gidecekti? A.. Hayır!..

Tercüme eden:
Selâmi Münir YURDATAP

Tereddüt etmeden hemen serbest kalan eli ile kemerinde her zaman taşıdığı keskin kamayı usulcacık çıkarmış ve bütün kuvvetile sert ve kat'î bir vuruşla sıkışmış elinin tam bileğinden kesmiş su yüzüne çıkmıştı.

Zavallı Malgar karaya ayak bastığı zaman kanlar içinde idi. Sağ elinden mahrum kalmıştı. Talih ona yardım edeceği yerde aksine onunla alay etmişti.

Şimdi ise Malgar görmüş olduğu o parlak kırmızı inciden ve üstelik de sağ elinden mahrum kalmış, eskisinden fakir ve talihsiz bir vaziyete düşmüştü.

Bununla beraber büsbütün ümidini kesmemişti. Denizin dibindeki hazineler, bir çok günler zavallıyı düşündürmüş rüyasına girip tatlı uykusunu kaçırmıştı.

Yarası kapanır kapanmaz inciye sahip olmak için ölümü göze almıştı.

Günün birinde tekrar bu tehlikeli tecrübeye girişmiş, denize dalmıştı. Bu sefer kurnazca davranıp eline bir mızrak almıştı. Kayalığa yaklaştıkça kırmızı inciyi daha çok kırmızılaşmış ve daha parlak görmüştü. Acaba bu kırmızılığı kendi kanının eseri mi ? Yoksa ona öyle mi geliyordu? Merhametsiz midyenin kabukları apaçık içindeki kan kırmızı rengine benzeyen inciyi bütün haşmet ve güzelliğile meydanda idi.

Ne tuhaf şey, üzerinde daha koyu kırmızı renkte damarlara benzeyen çizgiler vardı.

Malgar, bu sefer daha dikkatli davranmış, sol elindeki uzun saplı mızrakla ustaca ve sert bir vuruşla inciyi yerinden çıkarıp, ışığa karşı tuttu. İncinin büyüklüğü fındık kadardı. Ve güzelliğinden bir müddet için sular altında hayran kalmıştı. Sonra kat'î sert bir ayak tepmesile kendisini suyun üstünde bulmuştu. Kumsala ayak bastığı zaman bir kere daha avucunda sımsıkı tuttuğu inciye şaşkın şaşkın baktı. Elde etmiş olduğu bu başarının verdiği gurur ve sevinçle fakir ve yıkık evine döndü.

Bu mücadelede Malgar elini kaybetmiş fakat hayatını kazanmış ve zengin adamların sırasına geçmişti.

KARA KEDİ

Afacanın elinde bir kara kedi gören arkadaşı sordu:

— Neden bu kara kediyi hep kucağında taşıyorsun?

— Annemle benim aramıza girmesin diye..

HESAP DERSİ

Öğretmen: — Bir dükkândan beş kalem alırsam ve iki tanesini sana verirsem ne yapmış olurum?

Öğrenci — Bana iyilik etmiş olursunuz.

SIRA İLE..

Tarih dersinde, öğretmen sorar:

— Oğlum, Dördüncü Murat öldükten sonra ne oldu?

— Beşinci Murat yerine geçti, öğretmenim.

Sevgili Okuyucularımızın Köşesi

YENİ AFACAN

Dün sabah geziyordum,
Plânlar çiziyordum.

Bir çiçek kokusu var,
Geldi burnuma kadar.

Yalan değil bu, gerçek;
Açmış yeni bir çiçek.

Çıkmış Yeni AFACAN
Ruhlara katıyor can.

Alın bir tane, koşun;
Hâlâ ne duruyorsun?

Ders yılında arkadaş,
Olacak bize amaç.

Resimli hikâyeler,
Oyunlar, bilmeceler.

Al bir tane AFACAN,
Ruhun açılır, inan...

M. Ali Sargın
KONYA

VATAN TÜRKÜSÜ

Türkler çeksin kılıçları,
Parlasın altın uçları.
Türk milleti asla ölmez,
Kara toprağa gömülmez.

Atamız düşmanı kovdu,
Karanlıkları da boğdu.
Kalbimizde al Türk kanı,
Vatana veririz biz canı.

Behpûr Tapaner
B. Dere Cad. No. 154

OYUNLAR

DENİZ DALGASI

Oyun yeri: Her yerde oynanabilir.

Oyuncu sayısı: 6 — 12 kişi.

Oyunun tarifi: Her oyuncu kendine bir balık ismi alır. Ve çevrilmiş olan oyun sahasında istediği bir yere oturarak yerini, tebeşirle veya çizgi ile küçük bir daire haline koyar. Yalnız oyunu idare eden ebenin belli bir yeri yoktur. Ebe, hangi balığın ismini söylerse, o oyuncu koşarak ebenin arkasında sıra olur. Gezerler veya koşarlar. Ebe ne zaman; (DENİZDE DALGA VAR!) derse, o zaman herkes istediği bir daireye koşar ve oturur. Açıkta kim kalırsa, o ebe olur ve oyuna tekrar başlanır.

Hata: Birbirini itmek.

NOT: Oyuncuların sayısı fazla olursa, balık ismi bulmak güç olacağından, ebe, oyuncuların omuzuna dokunmak suretile arkasına çağırır.

İlyas Sınal "Oyun Kitabı"ndan

NASRETTİN HOCANIN KUZUSU

Hocanın iyi bir kuzusu vardı. Bunu bilen dostları, bir bahar günü yanına gelip:

— Hoca, yarın kıyamet kopacak. Gel şu kuzuyu keselim de, bu güzel havada yiyelim, demişler.

Hoca evvelâ inanmamış; başka birisine sormuş; o da, alay olsun diye "Evet!" demiş. Bunun üzerine Hoca, kuzuyu alıp, dostlariyle kıra gitmiş. Orada kuzuyu güzelce kesmişler ve pişirme işini Hocaya havale etmişler; sonra eşyalarını Hocanın yanına bırakıp, yıkanmak için dereye girmişler.

Hocanın dostları gidip, yalnız kalınca, elbiseleri alıp ateşe atmış ve hepsini yakmış.

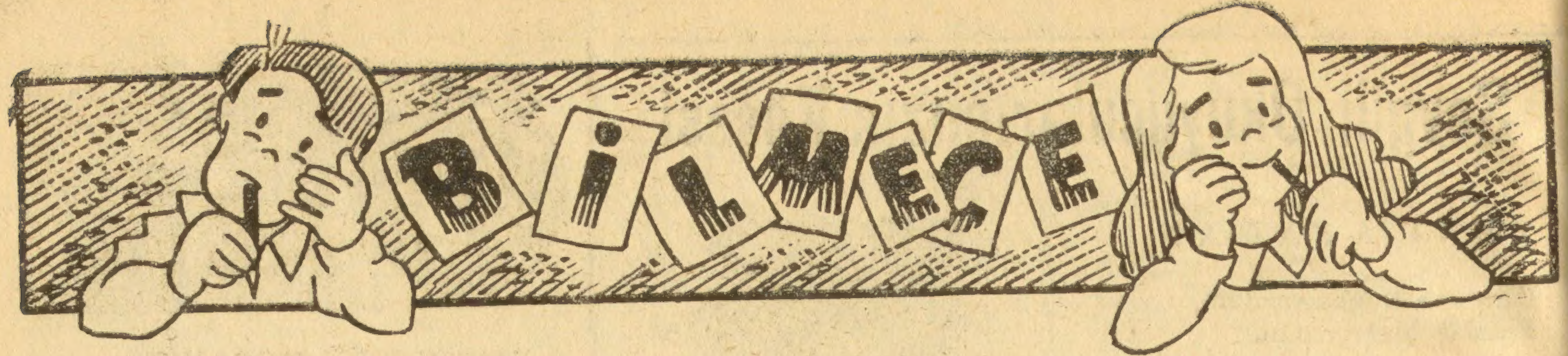
Bir müddet sonra dereden çıplak olarak dönen arkadaşları elbiseleri isteyince, Hoca:

— Yarın kıyamet kopacak, elbiseleri, artık lâzım değil diye yaktım; onunla kuzuyu pişirdim, demiş.

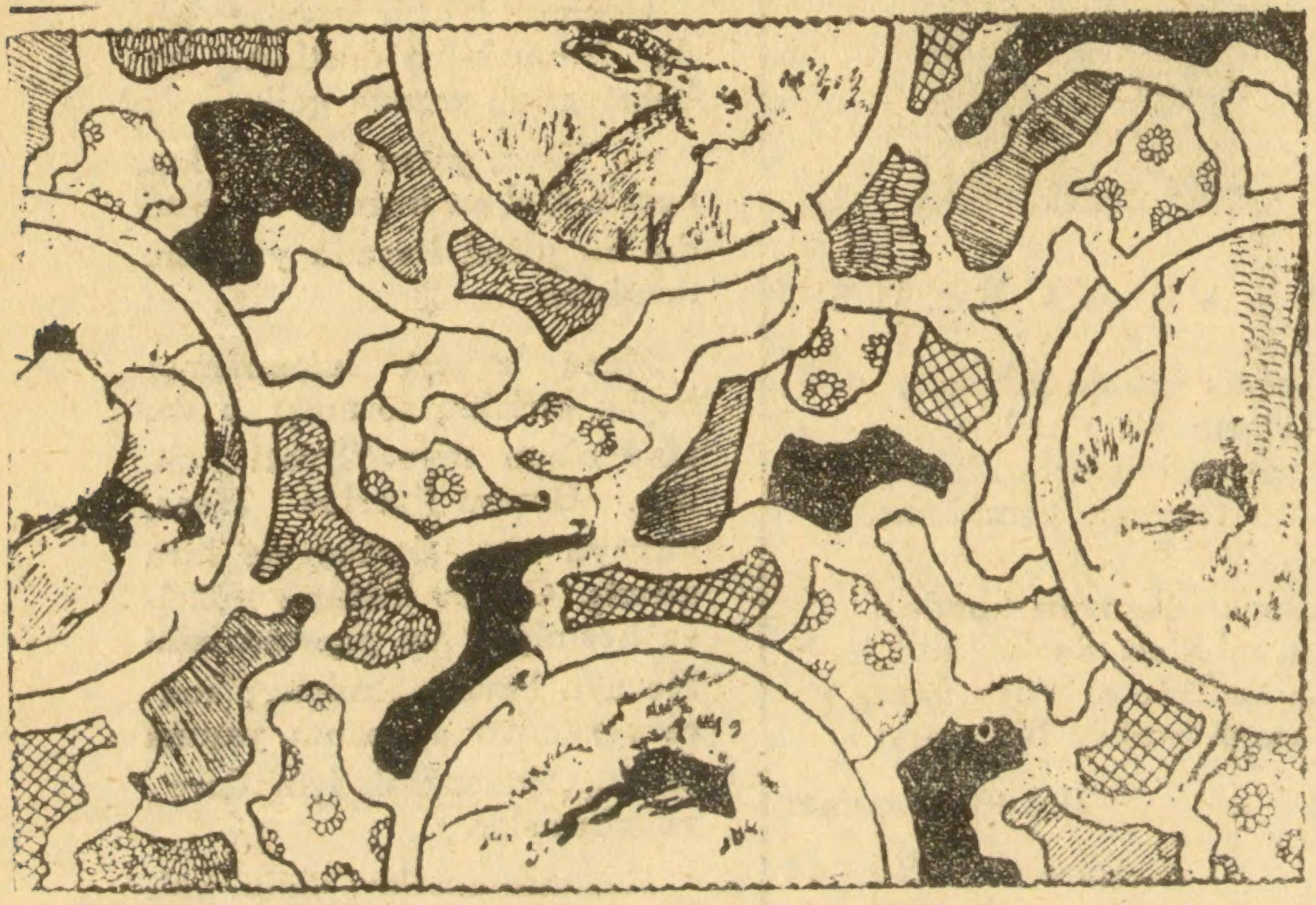
GÜZEL YAZI ve ŞİİR MÜSABAKASI

Okuyucularımız arasında güzel yazı ve şiir müsabakası açıyoruz. Şiirler ve yazılar kısa, özlü ve başka bir yerde çıkmış olmamalıdır. Gelen yazılar sırasile neşredilecektir.

Yıl başından evvel bu yazılar öğretmenlerden ve yazarlardan kurulu bir heyet tarafından incelenecek ve içlerinden on yazı ve şiir seçilerek, bunlara (yüz lira) değerinde güzel ve çeşitli yılbaşı hediyeleri verilecektir.



ZENGİN BULMACA MÜSABAKASI



Tavşan Kardeş Hangi delikten Yukarı çıktı?

Bizim tavşan kardeşi avcı köpekleri görünce o kadar ko valamışlardı ki biçare tavşan hemen önüne gelen bir deliğin içine girdi ve kendisini kurtardı. Acaba tavşan kardeşin kurtulmasına yardım eden koğuk hangisidir. Bunu bize gösterebilir misiniz?

Yalnız şuna dikkat ediniz ki kaleminizin gittiği yol üzerinde çapraz çizgi bulunmamalıdır.

Bunu yapmakta muvaffak olduğunuz takdirde, hemen bunu resmi kesmeden bir kâğıt üzerine kopye edip mufassal adresinizle ve müsabaka kuponu ile birlikte ve üzerine (Afacan Bilmece Memurluğu) yazarak mecmuamızın adresine yollayınız.

Çekilecek kurada birinciliği alana bir bisiklet, ikinciye bir kol saati, üçüncüye okul çantası ve otuz okuyucuya muhtelif hediyeler verilecektir.

Bunun neticesi taştaradaki okuyucularımızın iştirak etmeleri için dördüncü sayıda ilân edilecektir.

Sevgili okuyucularımız.

Mecmuamızda çıkan bulmaca ve bilmeceleri mutlaka kesmek ve öylece bize göndermek şart değildir. Kopyasını alıp öyle yollayınız ki mecmuanız bozulmasın, kesilecek olan yalnız kuponlardır.

Bulmaca kuponu: 2

DİKKAT !..

Bu para kuponlarımız, bizce "2" kuruş değerindedir. Bu kuponlardan 15 tane biriktirip idaremize getirenlere 30 kuruşluk kitap verilecektir.

Büyük ve İkramiyeli Zengin Müsabaka

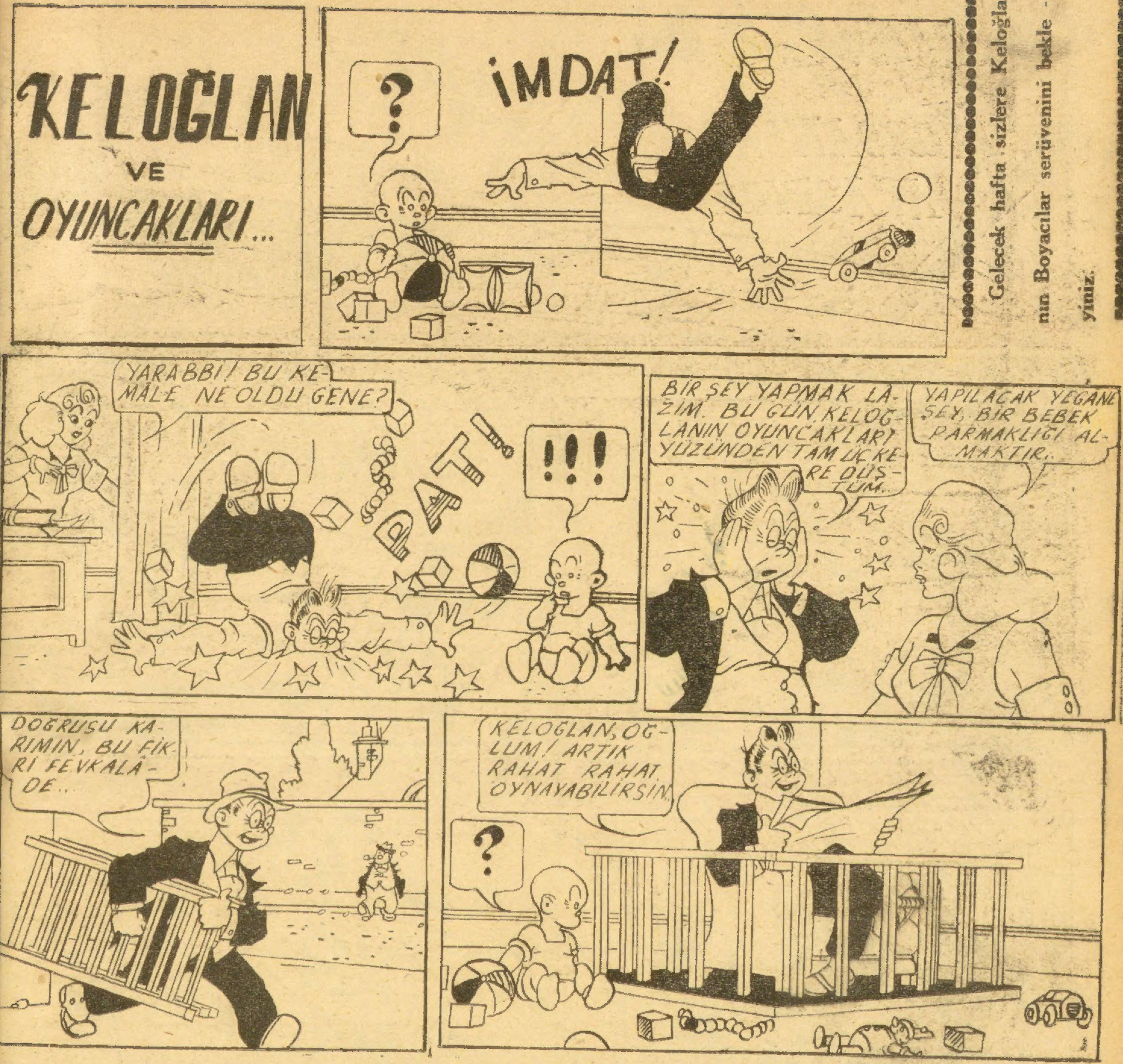
Yeni Afacan mecmuası, okuyucularına yazılarile, resimlerile faydalı olmaya çalıştığı gibi onlara güzel ve kıymetli hediyeler vermeği de düşünmüş ve tafsilâtını okuyacağınız zengin ikramiyeli müsabakayı hazırlamıştır.

Herkesin iştirak edebileceği bu müsabaka kolay ve külfetsizdir. Mecmuamızın her sayısında bulacağınız müsabaka kuponlarını kesip saklayınız. Bunlar yirmi kupon olunca idarehanemize getirecek ve karşılığında numara alacaksınız. Bu numaralar, mecmuada ilân edeceğimiz bir günde noter huzurunda çekilecek ve kazananlara aşağıdaki ikramiyeler verilecektir. Taşra okuyucularımız kuponlarını posta ile bize göndereceklerdir. Alacakları numara, mecmuamızda neşredilmek suretile kendilerine bildirilecektir.

İkramiyeder şunlardır:

3 adet radyo
3 adet pardesü
2 bisiklet
5 cep radyosu
3 adet 5 numaralı top
4 adet dolma kalem
20 adet tükenmez dolma kalem.
30 adet bir kiloluk lokum
20 adet kolonya şişesi
100 adet resim albümü
100 adet muhtelif romanlar.

Müsabaka Kuponu: 2



Gelecek hafta sizlere Keloğla nın Boyacılar serüvenini bekle - yiniz.

Öğretmen diyor ki:

YILAN TİCARETİ VE YILAN ZEHİRİNİN FAYDALARI

Gazetelerde okumuşsunuzdur: Şimdi yılan ticareti diye bir şey çıktı. Bazı adamlar yılan alıyorlar. Avrupaya gönderiyorlar. Acaba bu yılanlardan ne yapıyorlar? Bu korkunç ve zehirli hayvanlar ne işe yarıyor?

Yılarınların zehirinden doktorlukta istifade edilir. Bu zehirlerden bir çok ilâçlar çıkarılır ve bu ilâçlar muhtelif hastalıkların tedavisinde kullanılır.

Zehirleri en şiddetli olan yılanlar en makbulleridir. Bunlardan biri gözlüklü yılandır. Bu yılan öyle müthiştir Hindistan da her sene binlerce kişinin ölümüne sebep olur. Kobra da en zehirli yılanlardan biridir.

Kobra yılanın zehri bilhassa sinir hastalıkları için yapılan ilâçlarda kullanılır. Ayni zamanda cüzam hastalığına da tesiri büyüktür. Hindistan da cüzzamlılar kendilerini yılanların sokmasını isterler, fakat kobralar bilâkis cüzamlılardan kaçarlar.

Son zamanlarda doktorlar bu lan hirlerile diğer bazı hastalıkları da tedavi etmeğe çalışıyorlar. Onun için yılarnlar fazla ehemmiyet almaktadır. Bu husta, bilhassa, Pariste tecrübeler yapılmaktadır.

AFACAN
KORSANLAR ARASINDA
FIÇININ DÜŞMESİ NÖBETÇİYİ UYANDIRDI..
NE OLUYOR?
2.
GEMİDE YABANCILAR VAR. SİLAH BAŞINA! TEHLİKE!
KERATA ÇİNLİ HERKEZİ UYANDIRACAK!
O'NU SUSTURMALI
AL ŞUNU!
SESLER DUYULMUŞTU..
AFACAN!.. KALKIN! TEHLİKE VAR.